

ROMÂNIA



Județul GIURGIU
CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI GIURGIU

HOTĂRÂRE
privind conferirea titlului de „Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu”
domnului MIRCEA M. IONESCU

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI GIURGIU
întrunit în ședință ordinară,

Având în vedere:

- expunerea de motive a Primarului municipiului Giurgiu, înregistrată la nr.17.701/08.05.2015;
- raportul de specialitate al Serviciului Juridic și Administrație Locală, înregistrat la nr.17.702/08.05.2015;
- raportul comisiei pentru administrație publică locală, juridic și de disciplină;
- prevederile Cap.XIII, alin.(1), lit.„a”, lit.„b” și lit.„h” din Statutul Municipiului Giurgiu aprobat prin Hotărârea Consiliului Local al Municipiului Giurgiu nr.242/2010, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul art.36, alin.(8) și art.45, alin.(1) din Legea nr.215/2001, republicată, privind Administrația Publică Locală, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Articol unic. Se conferă titlul de „Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu” domnului MIRCEA M. IONESCU, în semn de recunoaștere a meritelor aduse la îmbunătățirea actului de cultură giurgiuvean.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

Vladu Alexandru



CONTRASEMNEAZĂ,
SECRETAR,

Roșu Petre

Giurgiu, 28 mai 2015
Nr. 179

Adoptată cu un număr de 21 voturi pentru, din totalul de 21 consilieri prezenți

EXPUNERE DE MOTIVE

**privind conferirea titlului de „Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu”,
domnului Mircea M. Ionescu**

Având în vedere prevederile Statutului Municipiului Giurgiu aprobat prin Hotărârea Consiliului Local nr.242/2010, cu modificările și completările ulterioare, potrivit căruia persoanele autoare sau coautoare ale unor realizări deosebite, recunoscute cel puțin la nivel național, pot primi titlul de „Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu”, propun conferirea acestui titlu, domnului Mircea M. Ionescu.

În susținerea acestei propuneri de acordare a „Titlului de cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu”, prezentăm câteva aspecte legate de activitatea domnului Mircea M. Ionescu.

Mircea M. Ionescu, filosof, reputat om de cultură, ziarist și scriitor de prestigiu, dramaturg, cronicar dramatic și globetrotter prin pasiune.

Director - manager al Teatrului „Tudor Vianu” din municipiul Gurgiu din data de din 7 iulie 2010, în toată această perioadă, odată cu numeroasele premiere lansate, a adus teatrul giurgiuvean la un nivel de recunoaștere nu numai național dar și internațional.

Astfel au rămas de referință contribuțiile lui Mircea M. Ionescu la îmbunătățirea repertoriului teatrului cu piesele „New York - București reântoarcerea niciunde”, spectacol cu turneu în Statele Unite ale Americii și piesa „Turnătorul și actrița”.

Extinderea colaborării cu parteneri din Bulgaria a fost o altă latură a activității directorului Mircea M. Ionescu.

Ascensiunea acestei instituții de cultură a fost pregătită în timp, printr-un repertoriu variat și valoros, împreună cu întregul colectiv de actori ai teatrului, cu regizori, scenografi și personal tehnic.

Ca semn de recunoaștere pentru meritele sale incontestabile la îmbunătățirea actului de cultură giurgiuvean, propun conferirea „Titlului de cetățean de onoare al Municipiului Giurgiu” domnului Mircea M. Ionescu.

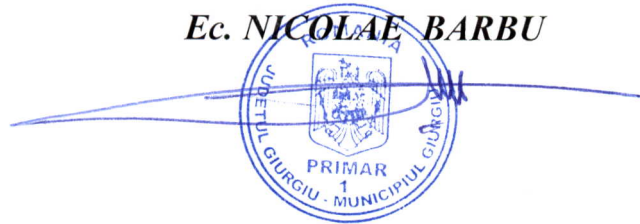
În acest scop propun inițierea unui Proiect de hotărâre cu următoarea titulatură:

***„Proiect de hotărâre privind conferirea titlului de „Cetățean de Onoare al
Municipiului Giurgiu” domnului Mircea M. Ionescu”***

Secretarul Municipiului prin Serviciul Juridic și Administrație Locală va întocmi raportul de specialitate și proiectul de hotărâre, pe care le va supune dezbaterii în fața comisiei pentru administrație publică locală, juridic și de disciplină, pentru avizare și în fața Consiliului Local, pentru aprobare.

PRIMAR,

Ec. NICOLAE BARBU



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI GIURGIU
SERVICIUL JURIDIC ȘI ADMINISTRAȚIE LOCALĂ
Nr.17.702/08.05.2015

RAPORT DE SPECIALITATE

I. Temeiul de fapt

Prin expunerea de motive nr.17.701/08.05, Primarul municipiului Giurgiu a inițiat Proiectul de hotărâre cu privire la conferirea titlului de „Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu” domnului MIRCEA M. IONESCU, în vederea dezbaterii și aprobării sale în ședința Consiliului Local al Municipiului Giurgiu.

II. Temeiul de drept

Conform art.44, alin.(1) din Legea nr.215/2001, republicată, privind Administrația Publică Locală, cu modificările și completările ulterioare, Serviciul Juridic și Administrație Locală, în calitate de compartiment de resort, a analizat și elaborat prezentul raport, în termenul prevăzut de lege.

III. Argumente de oportunitate

Proiectul de hotărâre are ca obiect principal de reglementare, conferirea titlului de „Cetățean de Onoare al Municipiului Giurgiu” domnului MIRCEA M. IONESCU, ca semn de recunoaștere a meritelor sale incontestabile la îmbunătățirea actului de cultură giurgiuvean, adus în calitate de director-manager al Teatrului „Tudor Vianu” din municipiul Giurgiu.

Director-manager al teatrului din data de 7 iulie 2010, în toată această perioadă, odată cu numeroasele premiere lansate, a adus teatrul giurgiuvean la un nivel de recunoaștere nu numai național dar și internațional.

Ascensiunea acestei instituții de cultură a fost pregătită în timp, printr-un repertoriu variat și valoros, împreună cu întregul colectiv de actori ai teatrului, cu regizori, scenografi și personal tehnic.

Are un număr de 40 de piese montate, dintre care 37 autohtone (între care și una a autorului basarabean Val Butnaru), clasici, contemporani, doi debutanți (George Anton, I.B. Martin) în cadrul Proiectului „GIURGIU-CETATEA DRAMATURGIEI ROMÂNEȘTI” fenomen unic în România.

Extinderea colaborării cu parteneri din Bulgaria a fost o altă latură prioritară a activității directorului Mircea M. Ionescu: Proiectul DUNĂREAN GIURGIU - RUSE: „*Conu Leonida față cu reacțiunea*”, de I.L. Caragiale, în aceeași seară, pe aceeași scenă (la Ruse și la Giurgiu), în română și bulgară, în două variante scenice, regizorul bulgar montând spectacolul giurgiuvean, cel român producția teatrului din Ruse, unicat!. Tot în cadrul acestui proiect care a ajuns la a III - a ediție, au fost jucate două piese bulgare la teatrul din Giurgiu și tot atâtea românești la Ruse.

Proiectul DUNĂREAN cu Teatrul de Păpuși din Silistra: „*Făt Frumos și Prințesa bulgară*”, spectacol de păpuși, însumând basme române și bulgare, în tălmăcirea regretatului regizor bulgaro-român Vili Perveli Nicolov, autotul montărilor la Giurgiu și Silistra.

Prezența Teatrului „Tudor Vianu” Giurgiu în 13 Festivaluri internaționale, din Albania, Austria, Bulgaria, Republica Moldova și România, patru premii obținute la aceste festivaluri.

A inițiat concursul „*Dramaturgie în Doi*”, câștigători fiind montați pe scena teatrului dunărean la cel mult o lună și jumătate de la anunțarea laureaților, fapt unic în teatrul românesc.

Au rămas de referință contribuțiile lui Mircea M. Ionescu la îmbunătățirea repertoriului teatrului cu piesa „*New York - București reântoarcerea niciunde*”, spectacol - lectură cu turneu în Statele Unite ale Americii și piesa „*Turnătorul și actrița*”.

Schimbarea numelui teatrului din „Valah” în Teatrul „Tudor Vianu”, în memoria marelui literat născut la Giurgiu, autorul celebrului volum „*Arta actorului*” și director al Naționalului bucureștean.

Modernizarea cabinelor actorilor, prima urgență de când a intrat în instituție.

Transformarea sălii de expoziție în CAFENEUA ARTIȘTILOR, magnet pentru viața intelectuală a orașului.

Transformarea unei camere mari devenită loc de vechituri în două camere, cu câte trei paturi fiecare, ale „*mini-hotelului teatrului*”, unde se pot găzdui, în condiții civilizate, actori și regizori, economia la bugetul instituției fiind notabilă. Obținerea unui microbuz nou al teatrului.

În activitatea teatrală are un număr de 30 premiere, prima dintre acestea fiind în anul 1979 cu piesa *Centrul înaintaș s-a născut la miezul nopții*, la Teatrul de Stat din Arad, una dintre piesele de referință este *Pușlamaua de la etajul 13*, care a fost jucată în premieră atât la teatre din țară cât și din străinătate: Teatrul “Tudor Vianu” Giurgiu, 2011; Teatrul “Fani Tardini”, Galați, 2012; Teatrul “Genesis”, Chișinău 2012; “Teatrul de joacă”, Piatra Neamț, 2012; Teatrul Independent “Tabu”, București, 2012; musical, Teatrul Dramatic “Sava Ognianov” Ruse, 2013; Teatrul de Păpuși Silistra (Bulgaria), 2013; Spectacol prezentat în Festivalul “Pierrot”, Stara Zagora (Bulgaria), 2013; Teatru radiofonic, Premiera, în 29 mai 2014, la Radio Novi Sad, Serbia.

Are un număr de nouă *spectacole - lectură*, dintre care trei în Clubul Dramaturgilor de la Uniunea Scriitorilor:

Pe lângă activitatea teatrală, pentru Mircea M. Ionescu activitate literară a fost considerată un permanent refugiu, având publicate un număr de 25 cărți, pentru care a obținut numeroase premii.

Alte câteva amănunte considerate importante din cartea de vizită a lui Mircea M. Ionescu:

- Membru al Uniunii Scriitorilor din România.
- Membru al Asociației Internaționale a Presei Sportive.
- Membru al Asociației Comentarilor și Cronicarilor Sportivi Americani.
- Membru Foreign Press Association, New York.
- Membru în biroul Secției de Dramaturgie a Asociației Scriitorilor București.
- Opt ani „cavaler al fluierului”, în sector, Diviziile C, B și meciuri amicale internaționale de fotbal în România, demonstrând că se poate arbitra fără să accepți un ban “atenții”!
- “Safe Driver Award”, distincție acordată, în 1995, de New York City Taxi & Limousine Commission, pentru cinci ani consecutivi de „taximetrist impecabil”.
- Diploma de excelență oferită, ca director al Teatrului “Tudor Vianu” Giurgiu, de Institutul European de Cultură pentru Comunicare, Cunoaștere și Educație prin Imagine, iunie 2011.
- Premiul de cel mai bun manager din cultură, Giurgiu, 2011.
- Premiul pentru Cultură la Gala “*Zece pentru Giurgiu 2011*”.
- Diploma de Excelență a Asociației Scriitorilor București acordată, în octombrie 2012, pentru susținerea Dramaturgiei românești la Teatrul “Tudor Vianu” Giurgiu.
- Premiul Teatrului “*Fani Tardini*” Galați pentru activitatea plurivalentă în domeniul teatrului (dramaturg, cronicar dramatic, director-manager), octombrie 2012.
- Premiul pentru Dramaturgie la Festivalul Internațional de Animație “Gulliver”- Galați, noiembrie 2013, pentru “*Pușlamaua de la etajul 13*”, prezentată de Teatrul de Păpuși Silistra.

- Premiul Uniunii Scriitorilor, Filiala Dramaturgie, premiu intitulat "Dumitru Solomon", pentru cartea de teatru "*Animalul, acest om ciudat*", 9 decembrie 2013.

- Marele Premiu al Concursului de Dramaturgie-monodramă, GALA STAR, Bacău, 8 aprilie 2014, pentru piesa "*Monolog în doi cu moartea la ușă*".

IV. Reglementări legale incidente

Proiectul de hotărâre are ca temei special de drept prevederile art.36, alin.(8) și art.45, alin.(1) din Legea nr.215/2001, republicată, privind Administrația Publică Locală, cu modificările și completările ulterioare și prevederile Cap. XIII, alin.(1), lit. „a”, lit.„b” și lit.„h” din Statutul Municipiului Giurgiu, aprobat prin Hotărârea Consiliului Local al Municipiului Giurgiu nr.242/2010, cu modificările și completările ulterioare.

V. Concluzii și propuneri

Proiectul de hotărâre întrunește condițiile legale și de oportunitate și propunem dezbateră și aprobarea în ședința Consiliului Local.

SECRETAR,

PETRE ROȘU

ȘEF SERVICIU,

VASILE GHINCEA

CONSILIER,

MARIAN ASAN